

ESCUELA ACTIVA TAMBIÉN EN CASA

Educar el tiempo libre de los más pequeños

Normalmente, prestamos poca atención al tiempo libre de los más pequeños, creyendo que todo vale mientras estén distraídos; y esto es un enorme error. Las horas de ocio tienen cada vez más importancia en su desarrollo y es indispensable saber educar sus momentos de esparcimiento ante el creciente abanico de actividades disponibles.

No hay ninguna duda de que los padres quieren lo mejor para sus hijos y no titubean a la hora de apuntarlos a un abanico casi infinito de actividades con las que puedan entretenerse. De esta manera, les estamos haciendo un flaco favor, ya que podemos sobrecargar su tiempo de ocio y que acaben por perder el interés de muchas actividades que podrían haber sido muy positivas para su formación.

Es importante que en nuestra labor como padres sepamos orientar hacia una gama de actividades que no sea muy extensa, así conseguiremos despertar un interés real y descubrir sus propias inclinaciones hacia una determinada labor. Hay que ser consciente de que el niño posee predilección por ciertas formas de entretenimiento, pero no son aficiones en el sentido estricto de la palabra, y hay que saber guiarlos hacia una parcela en la que se sientan cómodos y les ayude en la definición de sus gustos. En ningún momento se trata de dirigir, más bien en observar que es con lo que más disfrutan y qué puede ser más beneficioso para ellos. Otra parte esencial en la educación del tiempo libre es enseñar que la responsabilidad de cara a sus tareas y su buen comportamiento se antepone a su tiempo de ocio. Esta es una buena forma de educar su compromiso con el estudio y formar en valores al mismo tiempo. No podemos perder de vista la finalidad principal del entretenimiento de un niño, que es la desconexión de sus hábitos escolares y sus tareas. Convertir formas de ocio en obligaciones puede repercutir negativamente en su progreso y debemos evitarlo a toda costa.

Las formas de entretenimiento más adecuadas irán orientadas hacia el deporte o actividades al aire libre. Es importante que los niños se familiaricen con la tecnología y los dispositivos móviles, pero no debemos dejar que eclipsen otras ocupaciones más provechosas y, por supuesto, desechar en la medida de lo posible todas las labores que promuevan su aislamiento. Practicar deporte con ellos es una muy buena manera de motivar y de enseñar valores, como compañerismo, competitividad sana y superación personal.

También debemos dejar que los niños decidan sus propias aficiones y no pretender que hagan lo que queremos los padres. Tenemos que ser los guías que orienten hacia las buenas prácticas, no unos ogros que impongan su criterio por encima de lo que les guste hacer. Es importante respetar sus decisiones, pero también hay que hacerles entender que la vida no es un juego y que hay que tomar decisiones determinantes. Si un niño decide abandonar un deporte, por ejemplo, debemos saber que no se trata de un capricho y entender sus motivaciones sin dejarnos llevar por la frustración.

El entretenimiento es una forma más de educación, es algo que debe controlarse y que enseñar valores que esgrimirán en el futuro como adultos. Ya lo dijo Herbert Marcuse: «El entretenimiento y el aprendizaje no se oponen; el entretenimiento puede ser el modo más efectivo de aprender».

Por: **Fundación Piquer**
www.grupopiquer.com

LA SONRISA



ENTRE CULTURAS / CAREI

Comunidad educativa y medio rural



El próximo día 19 de enero, se celebrará en Calamocha una jornada sobre la participación de la comunidad educativa en el medio rural, organizada por el Observatorio de la Escuela Rural en Aragón, el CIFE Ángel Sanz Briz de Teruel y el Carei, con la colaboración del Ayuntamiento de Calamocha. Esta jornada se dirige preferentemente a personas, entidades y organizaciones que viven o desarrollan su actividad en el medio rural: profesorado, ayuntamientos, Ampas, familias, tejido social y cultural.

En nuestra Comunidad, el 95% de las localidades tienen menos

de 5.000 habitantes y en ellas está escolarizado el 17% del alumnado. Trabajar por la supervivencia y la mejora de la escuela rural es trabajar por la vertebración del territorio y por la supervivencia de muchos pueblos.

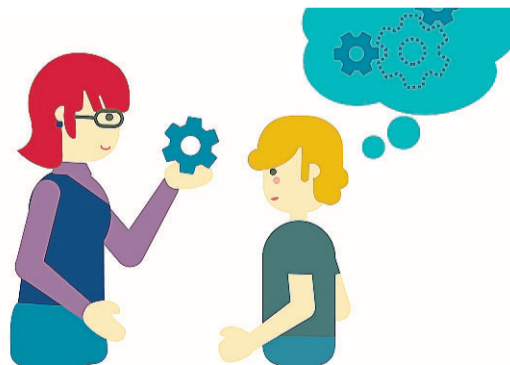
Durante la jornada, se desarrollará un diálogo entre personas de reconocido prestigio en el ámbito educativo y social del entorno rural. Se celebrará también una mesa de debate en la que participarán miembros de la comunidad educativa y de organizaciones que desarrollan su actividad en el ámbito rural (familias, alumnado, centros, ayunta-

mientos, emprendedores...). Asimismo, dentro de la celebración de esta jornada, habrá un encuentro de carácter formativo y de intercambio de opiniones entre el alumnado que forma parte de los consejos escolares.

Para facilitar la asistencia a la jornada está previsto que la organización proporcione un servicio de autobuses desde las tres capitales de provincia o desde donde lo justifique la demanda. También durante celebración de la jornada habrá un espacio de conciliación familiar para niñas y niños de 2 a 12 años. Más información en: www.carei.es.

CAFÉ PARA CEBRAS / METODOLOGÍAS ACTIVAS

‘Storytelling’, emocionar y aprender



Dedicamos entre un 70 y un 80% del tiempo de nuestras clases con nuestro alumnado a hablar; pasamos la mayor parte del tiempo hablando, concentrando el protagonismo en la figura docente. Y, cuando hablamos de poner al alumno en el centro del aprendizaje, es importante tener en cuenta

este factor, un aspecto complicado de modificar pero que podemos encauzar y hacer que todo este tiempo sea eficaz y fructífero. La instrucción directa, concepto refinado con el aprendizaje activo, parece ser, aunque realmente es todo lo contrario, que debe nutrirse de experiencias encaminadas al

‘storytelling’, o lo que es lo mismo: convertir nuestros discursos, nuestras historias, en relatos emocionales que dejen huella, que hagan reflexionar, emocionar y aprender. Utilizar la anécdota como recurso para cimentar el aprendizaje en la memoria resulta muy recomendable e introducir una pregunta tensionante, vital. Y nunca debemos dejar de lado: modular la voz, transmitir emoción, mantener contacto visual con el alumnado, comunicar también con el cuerpo... Todo esto ayuda a mantener la curiosidad. El eje motor del ‘storytelling’ son las fibras emocionales, que nos ayudarán a que el aprendizaje se vuelva eficaz y sostenible.

Por: **Diego Arroyo**
Asesor de Formación del CIFE
Juan de Lanuza UFI-Zuera